



Препоруке за извођење музике уживо у угоститељским објектима

Извођачи музике треба да поштују добре хигијенске праксе и већ дефинисане епидемиолошке мјере које важе за угоститељске објекте.

Извођење музике уживо се може организовати у току радног времена објекта, али у укупном трајању од максимално 5 часова (припрема, наступ и завршетак), под сљедећим условима и епидемиолошким мјерама:

- Препоручује се да се музика уживо, кад год је то могуће, организује на отвореном простору.
- Сваки угоститељски објект води евиденцију музичара за сваки дан када је музика уживо организована (евиденција обухвата име и презиме и контакт телефон).
- Одговорно лице угоститељског објекта упознаје музичаре о важећим мјерама те се стара да се исте поштују.
- Приликом доласка у угоститељски објект музичарима се мјери температура и о истом се води евиденција. Особе које имају повишену температуру враћају се кући.
- Музичари који имају симптоме заразне болести (повишена тјелесна температура, респираторни симптоми као кашаљ и кратак дах, бол у грлу, малаксалост, бол у мишићима, пролив, повраћање...) или код којих постоји сумња или потврђена COVID-19 инфекција, као и они који су били у контакту са особама са сумњом на COVID-19 или особама са потврђеном COVID-19 инфекцијом не смију учествовати у извођењу музике у угоститељским објектима.
- За вријеме боравка у угоститељском објекту, укључујући долазак и одлазак, музичари треба да одржавају физичку дистанцу од најмање 2 метра, како између себе тако и према гостима као и да спроводе правилну хигијену руку.
- За вријеме одмора музичари поштују физичку дистанцу од 2m као и максималан број особа који може сједити за једним односно два стола, а у складу са препорукама за угоститељске објекте.
- Уколико се музика изводи уживо у унутрашњим дијеловима угоститељског објекта, сви музичари носе маску која покрива уста и нос изузев пјевача и музичара који свирају дувачке инструменте. Маске се користе и приликом одмора изузев када се конзумира храна и пиће.
- Између бине (простора за извођење музике) и столова потребно је обезбиједити удаљеност од 4 m.
- Бина (простор за извођење) треба да буде толике површине да се обезбиједи један музичар на 4m².
- Приликом извођења музике не препоручује се кретање музичара ван бине (простора за извођење).
- Препоручује се да се приликом извођења музике у унутрашњим дијеловима угоститељског објекта, уколико то услови дозвољавају, што више омогући природна вентилација простора (отварањем прозора).
- Након завршетка периода, током које је извођена музика уживо, потребно је извршити детаљно чишћење и прозривање угоститељског објекта.
- Јачина звука музике која се изводи треба да буде толике јачине да омогућава нормалан говор међу особама које сједе за једним столом без потребе да се примичу једни другима,
- Јачина звука бенда је просјечна вриједност 95 dB, максимална вриједност у „пикну“ 125 dB (3), а одговорно лице бенда периодично мјери и коригује јачину звука.

07.06.2021. год.